Se laisser porter par le poème de Béatrice Marchal...

Dans la nuit et le silence, la neige tombe et recouvre là-bas, immobiles, les champs refermés sur les graines et les bois où les herbes et les branches mortes s'affaissent font place à de futures pousses, à de nouvelles traces,

obsession de la neige dont les milles flocons ont ici la pâleur d'une vie uniforme, engourdie d'habitude, qui ne sait même plus ce qui bouge au-dedans.



Il a neigé ce jour-là
Flocons doux et légers comme larmes de soie
Il a neigé sur les fleurs
Sur les mots
Sur les morts...

Il neigeait toujours

Flocons de laine et de velours

Quand nous avons quitté le cimetière

Engourdis de silence

De solitude

Et d'absence...

Pierrette

La montagne se reflète dans le lac émeraude
Mais le tableau est trop paisible
Le zéphyr vient froisser sa surface
Se transforme
En vent, ajoute du volume, crée des vagues
Le blanc domine au cœur de l'écume.
En un rebond la bise vient s'enrouler sur la dentelle
De la feuille froissée du vieux chêne
Qui s'est cramponnée dans l'hiver,
La décroche, la soulève, la fait danser
Et comme il manque un cavalier
Attrape au passage le chapeau de l'homme
Qui se retrouve chauve comme l'arbre centenaire.

Martine

Gouttes de pluie

Le soleil a fui derrière les nuages et le ciel s'est teinté de gris. Le temps est à la pluie. Pluie qui efface et soulage Pluie qui gronde et se fâche. Pluie légère ou averse folle, subissons le temps et ses lubies. Gouttes d'eau qui crépitent et tambourinent effrontément, écoutons le chant de la pluie. Gouttelettes qui s'écoulent et qui ruissellent sur nos vitres embuées, le ciel pleure des larmes de pluie. On soupire, on s'ennuie. Tristesse, mélancolie, désespérance de nos cœurs. La pluie assombrit nos esprits. Et pourtant...

Quand la terre asséchée se craquelle et gémit sous nos pas Quand le soleil brûle nos corps et assoiffe nos âmes Quand autour de nous le monde se rétrécit alors, les gouttes de pluie sont les perles de la Vie.

Nicole

Flocons de mots, traces épigraphiques les blancs s'emplissent petit à petits pas dans la neige, sur la neige rien à dire, un silence d'ouate feutrée la plume s'envole sur la bise emportée enveloppée balancée

Les pas s'en vont, on ne sait où ici ou là, des traces assombries des pas engourdis intempéries de la vie vers où tu dis et ne dis pas, silence des mots boue des traces sur la feuille maculée conception du poème

Alain

Derniers frimas

Lentement s'éloignent les derniers frimas d'une saison qui ne craint pas le froid le mordant du gel en tapinois et je vois voler voler voler de petits flocons dans le vent d'hiver qui tourmente le temps indolent des serments qu'échangent les amants

Frissons tenaces sur le fil des jours qui étirent leur carillon d'amour Insensée je fredonne d'invisibles soieries délicates semences à disperser sur les clefs, les rayons enchâssés, déliés Ces serpents dérident les portées

Sous la croûte grège de la neige qui fond les corolles de frêles papillons se déploient dans les prairies dans le creux des bois Tendrement sous la caresse du printemps les frissons chahutent les vivants endormis sous la pente des toits bien à l'abri chez soi

Les menaces des nuits en contre-jour se retirent dévoilant les contours d'horizons qui déploient leurs couleurs, harmonie Quand la lumière enchante nos regards nous goûtons aux délicieux hasards virevoltons une transe aux détours de coton

Véronique

Bouquet de printemps

Un matin engourdi Des couleurs qui se posent Le lit de la rivière s'étire Moi aussi

Un matin qui s'éveille Les roches qui blanchissent Le soleil chahute ma ronde De nuit

Un matin de doux chants Des tourterelles roucoulent Le merle s'égosille Ravi

Un matin au logis Qui butine et pépie Je chante sous la douche Qui bruit

Véronique

Espiègle et sage, la forêt amuse la mémoire des hêtres, majestueux biscornus muets, dont racines et ramifications se font la scène d'une vie aux galeries grouillantes et fertiles ses troncs nous cachent sans dissimuler les rires des jeux et des imaginaires infantiles

Furieux et insondable, l'océan promet des lendemains moins nébuleux au tumulte tempétueux adolescent s'il goûte la résistance du phare il tente sans espérer éteindre sa lumière, si précieux repère face à l'infini

Immuable et versatile, la montagne affirme son identité sans cesse transformée ses reliefs nous font prendre de la hauteur ses cavernes abritent les pensées et ses crêtes, voisines de spiritualité, les trésors de la vie nous enseignent

Camille

Remonte le soleil Au-dessus des montagnes, À mars, février Laisse peu à peu la place, Le printemps réveille Les forêts, les arbres Fièrement dressés.

Dans les troncs, montent Les sucs, douceur, chaleur, Sous l'apparente frigidité. Toutes les fissures Des écorces exhalent Les parfums boisés Du désir de partager.

Pour pérenniser, de la vie, La tendresse des jeunes pousses, Ballet silencieux, invisible, Enivré, image À peine voilée, des brumes Diffuses, de la terre par La pluie humidifiée, par Le soleil réchauffée, Irrépressible envie de tout De même recommencer.

Isabelle

ELLE

ELLE, si désirée et attendue Sera-t-elle au rendez-vous ? Si la magie opère ELLE prendra forme dans les hautes sphères.

Le ciel s'animera alors de gros flocons dansants Recouvrant le sol d'un épais manteau blanc. Le paysage, par ELLE sublimé, Reprendra toute sa virginité, Dissimulant les méfaits que l'humain a engendrés!

Ses bienfaits... Le rire des enfants, Bagarres de boules de neige, Bonhommes plantés dans les parcs, dans les champs, sur les chaussées, Glissades, détentes et grosses fatigues assurées. Le marchand de sable passera tôt dans la soirée!

Les stations de sports d'hiver... Les « pôooovres » Comment gagner sa « graine » si ELLE disparaît ? Et si la température s'en mêle, point de neige artificielle! La montagne pourtant sera toujours une merveille! « Quand ELLE est épaisse et charge un sol glacé, Quand les branches d'arbres sont noires... » Qui de l'oiseau, ou du frêle animal, Résistera à la froidure des hivers ?

Un vœu pieux : Les neiges éternelles sur les monts, Dame nature ne pourrait nous les ôter ! Si d'aventure nous étions discrédités, Alors, plus de gros volume d'eau, Faisant tourner des turbines... L'eau, cette denrée rare, sera-t-elle encore là Pour assurer la survie des vies ?

Il est mi-figue mi -raisin ce poème, J'y ai déposé mes doutes, ma peine Mais beaucoup d'espoir aussi...

Gina

Evelyne

Univers, harmonie de la course des astres.

Terre, berceau de la vie.

Nature, nature, nature.....

Dans tes profondeurs, rencontre joyeuse d'atomes qui enfanteront des graines.

Graines endormies tout l'hiver qui surgiront au printemps.

Puissance, beauté, douceur des fleurs

Te raviront le cœur,

T'apaiseront l'esprit.

Frémissement du vent au travers des feuilles dorées du grand chêne.

Perles de rosée qui s'évaporent aux premiers rayons de soleil.

Caresses du papillon sur les pétales de rose.

Etang se teintant d'un vert profond sous les rayons de lune.

Odeur éphémère de la terre labourée au petit matin.

Eblouissantes	emotions dai	is le silence de l	la nature.	

.....

Renaissance

Printemps, primavera, primevères vos étoiles guident mes pas sur ce chemin de mémoire où coulent mes pensées, ruissellement d'une source, clapotis de cristal, miroitement des jeux éclaboussés de rires, verte éclosion des feuilles dans l'air frémissant.

Un rutilant soleil illumine le ciel j'avance, les fleurs tapissières brodent mes souvenirs j'avance, intensité violette dans de troublants regards

mille papillons surgissent au parfum de l'amour.

Et soudain le voilà, dans sa majesté blanche, flocons fleuris de sève aux formes ébouriffées l'arbre de mon enfance, ma force, ma renaissance, puissance du vivant.

Chantal

Gouttes d'eau lourdes s'écrasent Inattendues Viennent nourrir la terre aride, lézardée Cœur brisé sans ressource Comme le sauvetage de cette fin de journée d'été Qui peine à respirer

Peau déshydratée réclame le breuvage Tellement asséchée, serrée, peinant à absorber L'eau qui ruisselle, cherche la faille Qui l'emmènera dans les profondeurs, les entrailles De la terre nourricière

Odeur originelle, terreuse, rugueuse Terre chaude Poussière entre les doigts Coup de latte dans la motte Comme un souvenir de l'enfance

La tige tendre et fragile Avide de renaissance Sort le bout de son nez Vient bousculer, colorer Cette vie engourdie et langoureuse Qui nait de toi

Régine

Nuit d'hiver

Cette nuit là, Est tombée très vite, Elle enveloppe le manteau neigeux La nature est à peine sombre, La neige semble éclairer la nuit

La lune scintille sur la glace qui la fait refléter Un cours d'eau est gelé

Les oiseaux sont frigorifiés Et la nature est figée

Comme à tout jamais

Mais au fond de mon cœur, Je renferme plein de chaleur, Dont mille et un bonheurs

Lydie



Et pour finir un texte retardataire qui aurait dû figurer sur le montage de la quinzaine précédente... L'auteure, Leyna, n'a que 9 ans, on lui pardonne... Pour cette fois....

La petite fille

Il était une fois une petite fille qui adorait rêver.

Un jour, elle alla se coucher,

Et fit un rêve extraordinaire,

Si merveilleux qu'elle croyait qu'il était réel.

Et elle le pensait si fort qu'au bout d'un moment, celui-ci devenait réel

Et elle se transporta dans le rêve.

Bon arrêtons de parler de la petite fille parlons plutôt du rêve

De ce rêve si extraordinaire

Ce rêve, il est fantastique...

Dans ce rêve il y avait des escaliers des escaliers comme chez elle.

Des marches blanches, plein de marches blanches.

Il y en avait tellement

Cela partait de sa chambre et allait elle ne savait même pas où.

Et la petite fille intriguée monta les marches, elle monta, monta ces marches jusque à s'arrêter.

Quand elle arriva à la fin elle était dans le ciel,

Et là, elle vit une porte...

Leyna